

Belletristik

DRAESNER, ULRIKE: Sieben Sprünge vom Rand der Welt. München: Luchterhand, 2014.

ERPENBECK, JENNY: Gehen, ging, gegangen. München: Knaus, 2015.

FAIZ: Mein Akku ist gleich leer. Ein Chat von der Flucht. Berlin: mikrotex, 2016.

GRASS, GÜNTHER: Im Krebsgang. München: Deutscher Taschenbuch-Verl., 2011.

HANSEN, DÖRTE: Altes Land. München: Knaus, 2015.

HEIN, CHRISTOPH: Landnahme. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2004.

JARAWAN, PIERRE: Am Ende bleiben die Zedern. Berlin: Berlin Verl., 2016.

KHIDER, ABBAS: Ohrfeige. München: Carl Hanser Verl., 2016.

LANGE, JUTTA: 50 Kilo aus deinem bisherigen Leben. Gespräche, Aufzeichnungen,
Protokolle über die Flucht. Presseck: Verl. Leben in der Sprache, 2015.

LENZ, SIEGFRIED: Heimatmuseum. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1988.

MÜLLER, HERTA: Atemschaukel. München: Hanser, 2009.

JIRGL, REINHARD: Die Unvollendeten. München [u.a.]: Hanser, 2003.

SEHOULI, JALID: Und von Tanger fahren die Boote nach irgendwo. Berlin: Edition q im
be.bra Verl., 2016.

SURMINSKI, ARNO: Jokehnen oder wie lange fährt man von Ostpreußen nach
Deutschland? Hamburg : Ellert & Richter, 2014.

TREICHEL, HANS-ULRICH: Tagesanbruch. Berlin: Suhrkamp, 2016.

TREICHEL, HANS-ULRICH: Der Verlorene. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998.

WOLF, CHRISTA: Kindheitsmuster. Berlin [u.a.]: Aufbau-Verl., 1976.